



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 2º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa/ Matemática

Ciências/ História/ Geografia/ Ensino Religioso/ L. Inglesa/ Arte/ Ed, Física.

PROFESSORAS: Inês G. H. Iba. 2º A , Veridiana C. Bidóia 2º B,

Carla (inglês), Silvia (Ed. Física), Zuleica(arte)

PEDAGOGA: Silvana Aparecida Festi

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO.

DEVOLVIDO DIA: ___ / ___ / ___

ALUNO (A): _____ TURMA: _____

VISTO DOS PROFESSORES:

BASE COMUM _____

BASE DIVERSIFICADA _____

INGLÊS _____

ARTE _____

EDUCAÇÃO FÍSICA _____

MUSICALIZAÇÃO _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo um **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO REFERENTE AO 1º TRIMESTRE - Atividades complementares de estudo para o período de isolamento – COVID 19**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas e assim possamos atribuir presença e anexar as tarefas no portfólio do estudante. É importante que o vínculo do aluno com os estudos não seja interrompido, apesar das dificuldades em relação as atividades remotas. Qualquer dúvida estamos à disposição no WhatsApp.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO DE ESCRITA. REVISÃO P/B,F/V,T/D,M/N.C/G, ETC. (CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA). PRODUÇÃO DE FRASES.</p> <p>MATEMÁTICA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL ATÉ 50, COMPOSIÇÃO DO NÚMERO DO 01 AO 50, ANTECESSOR E SUCESSOR. OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO. ÁLGEBRA (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO SIMPLES); LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICOS E RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES PROBLEMAS.</p> <p>CIÊNCIAS: HÁBITOS DE HIGIENE COMO PREVENÇÃO DE DOENÇAS, PROMOÇÃO DO BEM-ESTAR E DA SAÚDE. (REVISÃO DO CORPO HUMANO)</p> <p>HISTÓRIA: HISTÓRIA DE VIDA DA CRIANÇA, DA FAMÍLIA E DA COMUNIDADE.</p> <p>GEOGRAFIA: LOCALIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: O EU, A FAMÍLIA E O AMBIENTE DE CONVIVÊNCIA/REGRAS; O SENTIDO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PERTENCIMENTO NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.</p> <p>LÍNGUA INGLÊSA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA (FAMILY), OS CUMPRIMENTOS (GREETINGS) E AS CORES (COLORS).</p> <p>ARTE:COMPOSIÇÃO FIGURATIVA E NÃO FIGURATIVA.ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: IDENTIFICAÇÃO DOS ELEMENTOS.</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.</p>

<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: FIXAR LETRAS TRABALHADAS; ESCREVER PALAVRAS E FRASES. ESCREVER PALAVRAS E FRASES; DOMINAR ALFABETO(LETRAS E SONS); FIXAR LETRAS ESTUDADAS (P/B,F/V,T/D,M/N.C/G, ETC.</p> <p>MATEMÁTICA: RELACIONAR QUANTIDADE ATÉ O NUMERAL 50; TER NOÇÕES DE ANTECESSOR E SUCESSOR; COMPREENDER AS REGRAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO; LER E INTERPRETAR GRÁFICOS E SITUAÇÕES PROBLEMAS.</p> <p>CIÊNCIAS: NOMEAR AS PARTES DO CORPO. ADQUIRIR HÁBITOS DE CUIDADOS COM O PRÓPRIO CORPO.</p> <p>HISTÓRIA:ESCREVER O NOME COMPLETO; IDENTIFICAR DOCUMENTOS PESSOAIS; PERCEBER A IMPORTÂNCIA DOS DOCUMENTOS PESSOAIS.</p> <p>GEOGRAFIA: CONSTRUIR NOÇÃO DE LOCALIZAÇÃO E ESPAÇO; REPRESENTAR OS PRIMEIROS MAPAS ATRAVÉS DE DESENHOS; VIVENCIAR SITUAÇÃO EM QUE AS NOÇÕES DE ORIENTAÇÃO ESPACIAL ESTEJAM PRESENTES</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: IDENTIFICAR A IMPORTÂNCIA DA CONVIVÊNCIA COM A FAMÍLIA E OUTRAS PESSOAS; VALORIZAR SUA FAMÍLIA E SUA RELIGIÃO; IDENTIFICAR OS LUGARES DE VIVÊNCIA, CASA, ESCOLA, IGREJA.</p> <p>LÍNGUA INGLÊSA: CONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA, CUMPRIMENTOS E CORES.</p> <p>ARTE EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR). EM COMPOSIÇÃO FIGURATIVA E NÃO FIGURATIVA.</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: CONHECER E COMPREENDER A IMPORTÂNCIA DO CUIDADOS COM O CORPO, E A PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</p>	<p>REALIZANDO AS ATIVIDADES LENDO OS TEXTOS E OS ENUNCIADOS ATENTAMENTE. AO REALIZAR AS ATIVIDADES SE TIVER ALGUMA DÚVIDA BASTA ENCAMINHAR OS QUESTIONAMENTOS NO WHATSAPP DAS PROFESSORAS ENTRE OS HORÁRIOS 7:30 ÀS 11:30.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>TODAS AS TAREFAS SERÃO REALIZADAS NA APOSTILA, PORTANTO VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODOS OS EXERCÍCIOS PROPOSTOS. FAZER A ILUSTRAÇÕES E COLORIR DEMONSTRANDO INTERESSE NAS ATIVIDADES. COM BASE NA REALIZAÇÃO DAS TAREFAS OS ROTEIROS SERÃO CORRIGIDOS.</p>

OLÁ, CRIANÇAS E FAMÍLIAS!

NESTE MÓDULO DE RECUPERAÇÃO PEDIMOS A COLABORAÇÃO DOS ADULTOS QUE CONVIVEM COM A CRIANÇA, FAZENDO A LEITURA DAS ATIVIDADES, ASSIM COMO A ORIENTAÇÃO NA REALIZAÇÃO DELAS.

APROVEITE ESSE MOMENTO PARA SER DE INTERAÇÃO GOSTOSA ENTRE PAIS E FILHOS, FAÇA UM POUCO DE ATIVIDADE POR DIA PARA NÃO SOBRECARRREGAR. VAMOS JUNTOS NESTA JORNADA!

LEMBRANDO QUE É A EXECUÇÃO E ENTREGA DO ROTEIRO PARA A CORREÇÃO QUE GARANTE A FREQUÊNCIA DO ALUNO NO LIVRO DE CHAMADA.

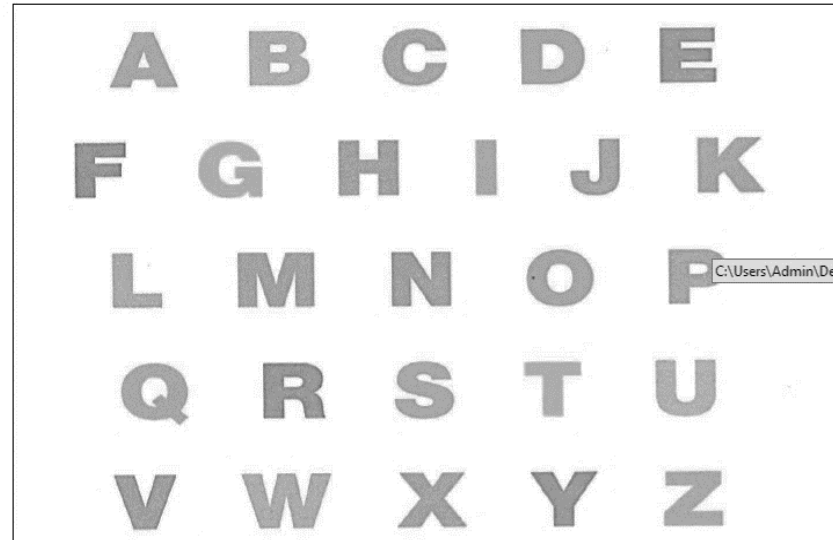
GRATA PROFESSORAS DOS 2ºANO

ATENÇÃO!!!! ESTE ROTEIRO DEVE SER ENTREGUE DIA 10 DE MAIO.


LÍNGUA PORTUGUESA

O ALFABETO

PARA ESCREVER, USAMOS AS LETRAS DO ALFABETO:



1. LEIA O ALFABETO ACIMA, COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM E PINTE AS VOGAIS DE VERMELHO.

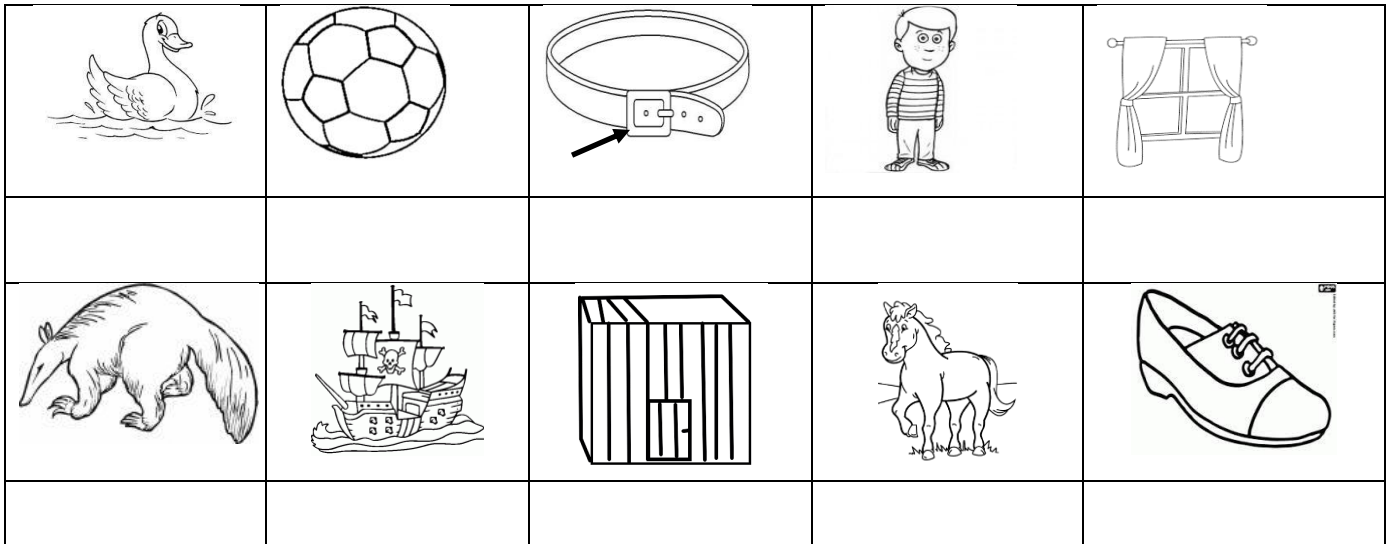
A		C		E	F			I
	K			N				
S					X	Z		

2. AGORA QUE VOCÊ CONHECE AS VOGAIS IREMOS JUNTÁ-LAS E FORMAR PALAVRINHAS:

O + U _____
E + U _____
A + U _____
U + I _____
I + A _____
E + I _____
O + I _____
A + I _____



3. OBSERVE AS FIGURAS E ESCREVA O NOME DELAS:



4. LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E ESCREVA FRASES COM ELAS:

TAMANDUÁ: _____





FIVELA: _____

MATEMÁTICA

1. COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

1		3		5		7		9	10
11	12		14		16		18		20
21		23		25		27		29	30
31	32		34		36		38		40
41		43		45		47		49	50

A) COMPLETE OS ESPAÇOS EM BRANCO COM O ANTECESSOR (+ 1) E O SUCESSOR (-1) DOS NÚMEROS EM DESTAQUE:

<input type="text" value="7"/>		<input type="text" value="4"/>
<input type="text" value="15"/>		<input type="text" value="12"/>
<input type="text" value="9"/>		<input type="text" value="19"/>
<input type="text" value="5"/>		<input type="text" value="2"/>
<input type="text" value="14"/>		<input type="text" value="3"/>
<input type="text" value="10"/>		<input type="text" value="18"/>
<input type="text" value="16"/>		<input type="text" value="11"/>

B) ORGANIZE OS NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE (DO MAIOR PARA O MENOR):

<input type="text" value="29"/>	<input type="text" value="13"/>	<input type="text" value="6"/>	<input type="text" value="12"/>	<input type="text" value="20"/>	<input type="text" value="14"/>	<input type="text" value="10"/>	<input type="text" value="25"/>	<input type="text" value="30"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

C) SOME AS OPERAÇÕES, COLOQUE O RESULTADO E DEPOIS ESCREVA POR EXTENSO:

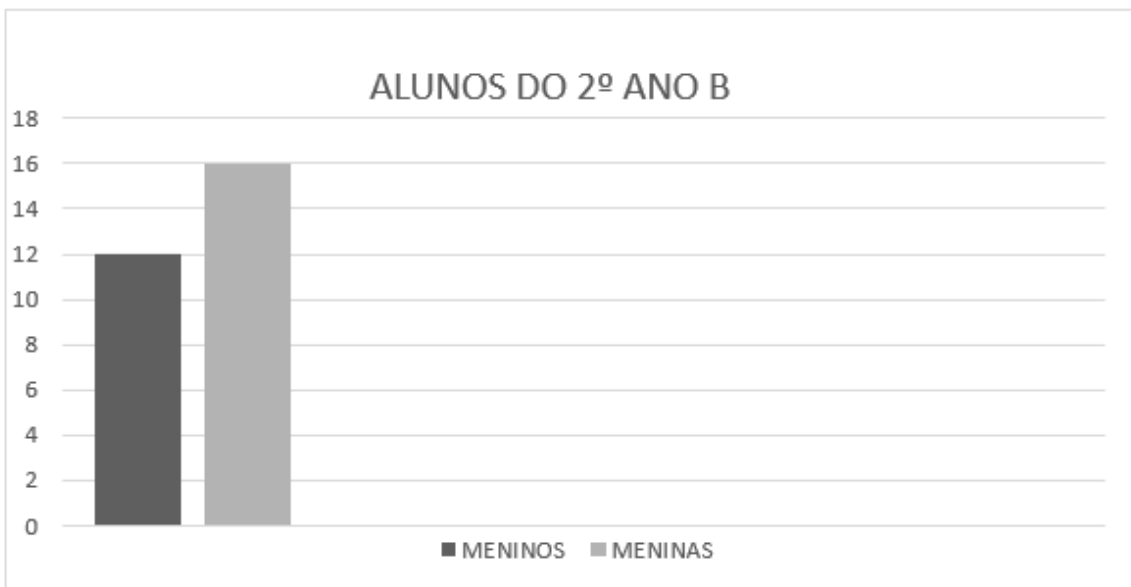
$10 + 1 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 2 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 3 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 4 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 5 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 6 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 7 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 8 =$	<input type="text"/>	_____
$10 + 9 =$	<input type="text"/>	_____

2. ARME E RESOLVA AS OPERAÇÕES:

$22 + 14 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U							$13 + 23 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U							$43 + 14 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U							$17 + 32 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U						
D	U																																		
D	U																																		
D	U																																		
D	U																																		
$33 - 11 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U							$35 - 22 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U							$27 - 13 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U							$45 - 35 =$ <table border="1" style="margin: 5px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px 5px;">D</td><td style="padding: 2px 5px;">U</td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> <tr><td style="padding: 2px 5px;"> </td><td style="padding: 2px 5px;"> </td></tr> </table>	D	U						
D	U																																		
D	U																																		
D	U																																		
D	U																																		

4. LEIA E RESOLVA OS PROBLEMAS:

A) VEJA NO GRÁFICO ABAIXO, A QUANTIDADE DE MENINOS E DE MENINAS QUE ESTUDAM NO 2º ANO B DE UMA ESCOLA.



QUANTOS ALUNOS ESTUDAM NESTA TURMA NO TOTAL?

D	U

NESTA TURMA ESTUDAM _____ ALUNOS.

B) UM ÔNIBUS SAIU DO PONTO INICIAL COM 36 PESSOAS. NA PRIMEIRA PARADA DESCERAM 13 PESSOAS. QUANTAS PERMANECERAM NO ÔNIBUS?

D	U

FIGURAM NO ÔNIBUS _____ PESSOAS.

CIÊNCIAS

COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO LEIA O TEXTO E FAÇA O QUE É PEDIDO:



NESTE MÓDULO DE RECUPERAÇÃO VAMOS ESTUDAR UM POUCO SOBRE O NOSSO CORPO E A IMPORTÂNCIA DA HIGIÊNE PARA A NOSSA SAÚDE.

O CORPO

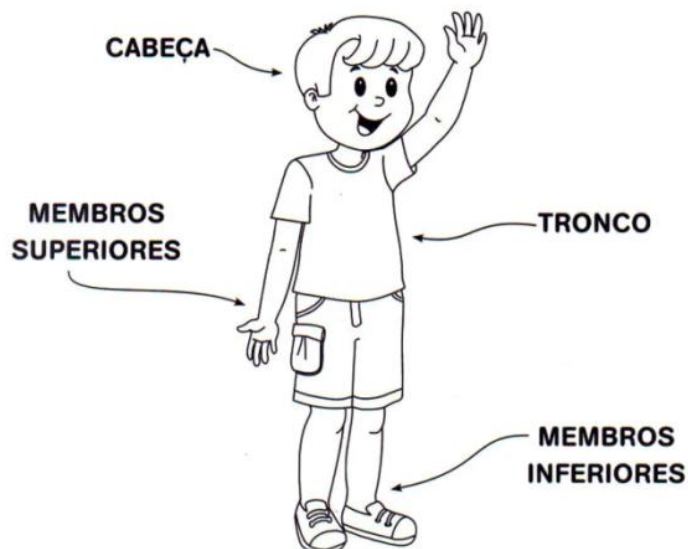
O NOSSO CORPO É FORMADO POR TRÊS PARTES: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS (SUPERIORES E INFERIORES).

O CÉREBRO FICA NA CABEÇA, E É ELE QUE COMANDA O CORPO.

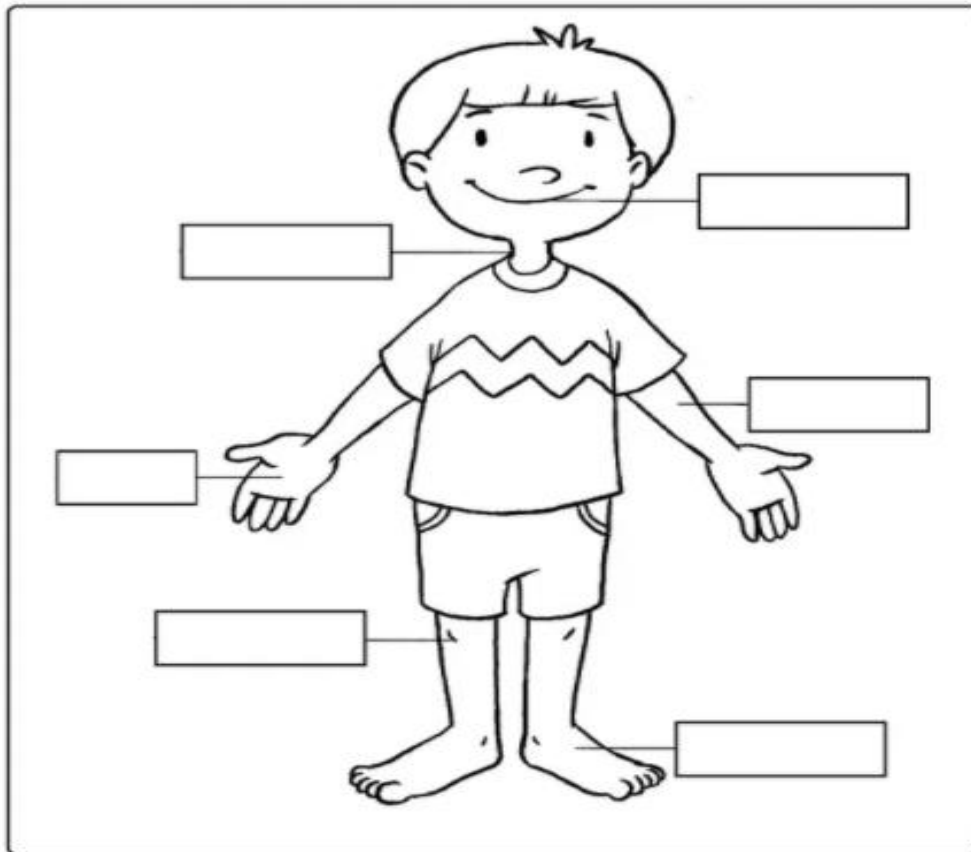
O TRONCO É FORMADO PELO PESCOÇO, PEITO E BARRIGA.

OS MEMBROS SUPERIORES SÃO OS BRAÇOS E OS MEMBROS INFERIORES, AS PERNAS.

1. OBSERVE A IMAGEM E LEIA AS PARTES DO CORPO EM SEGUIDA COMPLETE COM O NOME DAS PARTES DO CORPO:



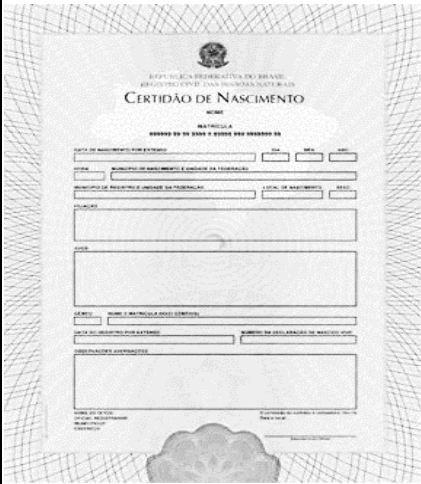
PÉ- MÃO- PESCOÇO- BOCA- BRAÇO- PERNA



2. OLHE COM ATENÇÃO OS DESENHOS E COM AJUDA DE UM ADULTO COMPLETE:

<p>1</p> <p>ZEZINHO ESTÁ ESCOVANDO OS:</p> <p>_____</p> 	<p>2</p> <p>PARA DORMIR DEVEMOS TROCAR DE:</p> <p>_____</p> 
<p>3</p> <p>BETE ESTÁ CORTANDO AS:</p> <p>_____</p> 	<p>4</p> <p>ANINHA VAI ALMOÇAR. ANTES ELA PRECISA LAVAR AS:</p> <p>_____</p> 

HISTÓRIA



NOSSOS DOCUMENTOS

OS DOCUMENTOS FORNECEM INFORMAÇÕES SOBRE NOSSO PASSADO E SOBRE QUEM SOMOS, COM ELES PODEMOS IDENTIFICAR MUITAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES UM DESTES DOCUMENTOS É A CERTIDÃO DE NASCIMENTO. ELA COSTUMA SER FEITA LOGO APÓS O NASCIMENTO DA PESSOA.

1. COM A AJUDA DE SEUS PAIS, CONSULTE A CERTIDÃO DE NASCIMENTO E COMPLETE O TEXTO A SEGUIR:

O MEU NOME COMPLETO É:

.....

O NOME DO MEU PAI:

.....

O NOME DA MINHA MÃE:

.....

EU NASCI NO HOSPITAL:

.....

NA CIDADE DE:

..... ÀS..... HORAS

DO DIA DE DE.....

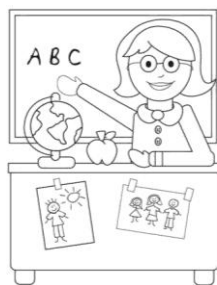
2. PINTe OS QUADRINHOS QUE INDICAM OS DOCUMENTOS QUE VOCÊ TEM, SE NECESSÁRIO PERGUNTE AOS ADULTOS RESPONSÁVEIS POR VOCÊ.

CERTIDÃO DE NASCIMENTO

CARTEIRA DE VACINAÇÃO

CARTEIRA DE IDENTIDADE

GEOGRAFIA

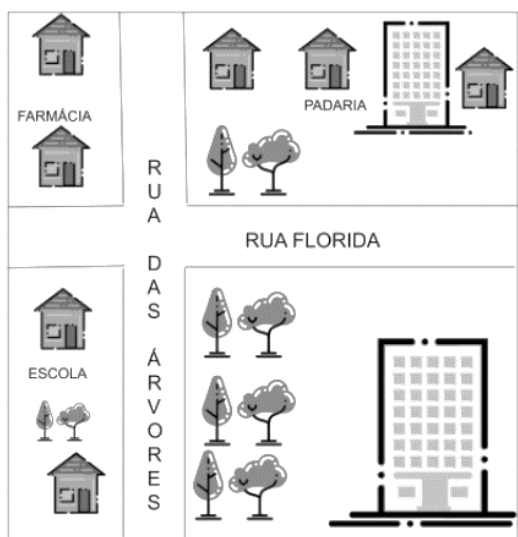


PARA ONDE EU VOU? APRENDENDO A ME LOCALIZAR.

VOCÊ JÁ SE PERDEU ALGUMA VEZ? É UMA SITUAÇÃO MUITO RUIM, PARA QUE ISTO NÃO ACONTEÇA É MUITO IMPORTANTE SABER SE LOCALIZAR. SABER CONCEITOS COMO: DIREITA E ESQUERDA.

SE UMA PESSOA NA RUA NOS PEDIR UMA INFORMAÇÃO, PRECISAMOS SABER NOS LOCALIZAR E ORIENTAR ESTA PESSOA. VAMOS COMEÇAR?

1. DESCUBRA ONDE LUÍSA E PEDRO MORAM, SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DADAS, QUANDO ENCONTRAR CIRCULE E ESCREVA O NOME DE CADA CRIANÇA:



- A CASA DE LUÍSA FICA NO QUARTEIRÃO DA PADARIA.
- ELA MODA DO LADO DIREITO DO PRÉDIO DESTE QUARTEIRÃO.
- PARA CHEGAR A CASA DE PEDRO, LUÍSA DEVE CAMINHAR NA RUA FLÓRIDA E VIRAR À ESQUERDA NA RUA DAS ÁRVORES.
- PEDRO MORA A DIREITA E NÃO É UMA CASA.

COMPLETE:

LUÍSA MORA EM UMA _____.

PEDRO MORA EM UM _____.

2. AJUDE BRUNO A IDENTIFICAR A LOCALIZAÇÃO DO CINEMA NO MAPA A SEGUIR. OBSERVE A LETRA DA LINHA E O NÚMERO DA COLUNA NO MAPA.

		PRACA		IGREJA
D				
C			CASA	
B	ÁRVORE		CINEMA	
A				ESCOLA
	1	2	3	4

ASSINALE COM UM X A OPÇÃO QUE INDICA A LOCALIZAÇÃO DO CINEMA:

A4

C3

B3

D2

ENSINO RELIGIOSO

AS FAMÍLIAS NÃO SÃO TODAS IGUAIS. UMAS SÃO MAIS NUMEROSAS, OUTRAS SÃO BEM PEQUENAS. ALGUNS PAIS MORAM EM CASAS SEPARADAS. ALGUMAS CRIANÇAS MORAM COM OS AVÓS...



AGORA QUEREMOS CONHECER SUA

FAMÍLIA:

1. DESENHE SUA FAMÍLIA E ESCREVA O NOME DE CADA PESSOA QUE MORA COM VOCÊ:

MINHA FAMÍLIA É ESSA...

D) RESPONDA:

- A) NOME DO SEU PAI: _____.
- B) NOME DA SUA MÃE: _____.
- C) VOCÊ TEM IRMÃOS? _____.
- D) QUAL O NOME DOS SEUS IRMÃOS: _____.
- E) VOCÊ PERTENCE A UMA RELIGIÃO? QUAL? _____.
- F) QUA É A SUA RELIGIÃO? _____.
- G) CITE DOIS COSTUMES DA SUA IGREJA: _____.
- H) DESENHE SUA IGREJA:

LÍNGUA INGLESA

1) PARA LER, PINTAR E ENUMERAR DE ACORDO COM O VOCABULÁRIO ABAIXO:

FATHER= PAPAÍ	MOTHER= MAMÃE	BROTHER= IRMÃO
SISTER= IRMÃ	BABY= BEBÊ	

BROTHER **SISTER** **MOTHER** **FATHER**
① ② ③ ④



2) OBSERVE AS IMAGENS, LEIA, PINT E COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM:

BOA TARDE-GOOD AFTERNOON BOA NOITE-GOOD NIGHT BOM DIA- GOOD MORNING



3 PAINT: PINTE NA COR ADEQUADA:



ARTE

ATIVIDADE 1

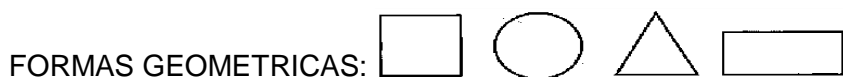
VAMOS RELEMBRAR ALGUNS CONTEÚDOS QUE JÁ TRABALHAMOS.

CORES PRIMÁRIAS: VERMELHO, AMARELO E AZUL SÃO CORES PURAS SEM MISTURA.

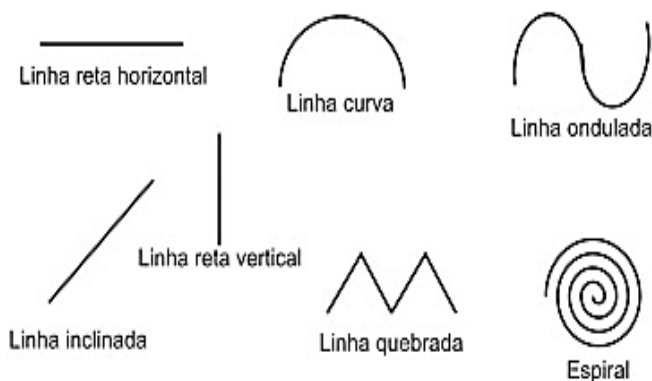
PONTO: É A UNIDADE BÁSICA DE REPRESENTAÇÃO VISUAL. É ONDE TUDO COMEÇA. É A PARTIR DO PONTO QUE SURGEM TODAS AS OUTRAS FORMAS.

LINHA, ASSIM COMO O PONTO, É ELEMENTO ESSENCIAL NA COMPOSIÇÃO VISUAL. A LINHA ESTÁ PRESENTE EM NOSSA VIDA E EM TODAS AS COISAS QUE ESTÃO AO NOSSO REDOR.

- PONTO



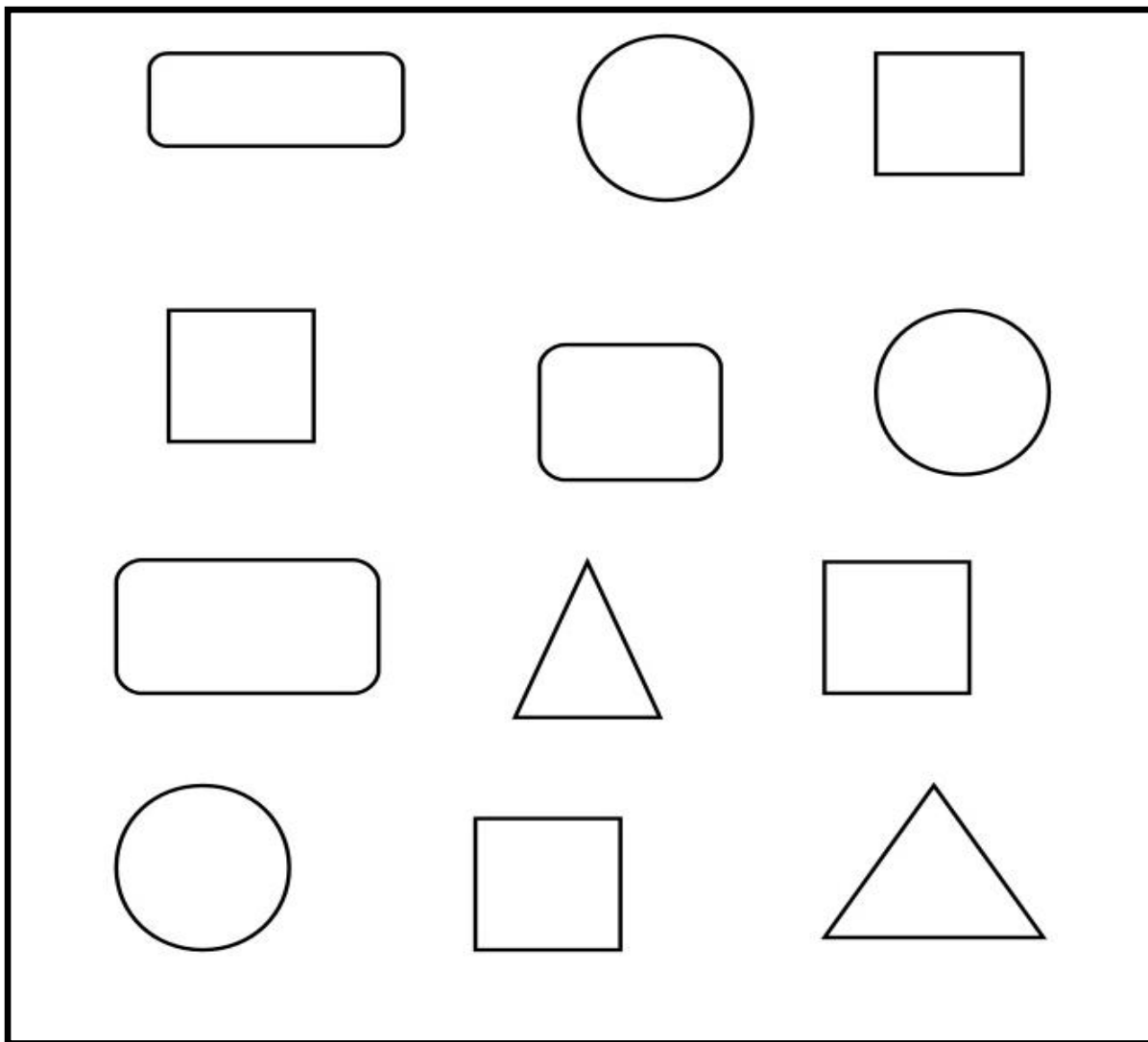
LINHAS



ARTE NÃO FIGURATIVA OU ABSTRATA: É A OBRA ONDE O ARTISTA SE EXPRESSA LIVREMENTE ATRAVÉS DE CORES, FORMAS, LINHAS E RITMO INTEIRAMENTE DESPRENDIDOS DE QUALQUER INFLUÊNCIA DE OBJETOS DA REALIDADE, O ARTISTA NÃO ESTÁ PREOCUPADO EM REPRESENTAR IMAGEM ALGUMA.

ATIVIDADE 1

AGORA. É COM VOCÊ!! CRIE UMA OBRA DE ARTE **NÃO FIGURATIVA** UTILIZANDO OS ELEMENTOS QUE JÁ CONHECEMOS. PINTE AS FORMAS GEOMÉTRICAS SOMENTE COM **AS CORES PRIMÁRIAS**, EM SEGUIDA LIGUE ESSAS FORMAS GEOMÉTRICAS COM PONTOS E DIFERENTES TIPOS DE LINHAS (RETA, CURVA, ONDULADA, QUEBRADA E ESPIRAL).PARA FINALIZAR PINTE O FUNDO DESSA OBRA DE ARTE



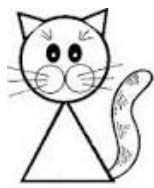
CORES SECUNDÁRIAS: SÃO AS CORES QUE SURGEM DA MISTURA DE DUAS CORES PRIMÁRIAS.

AMARELO+VERMELHO=LARANJA

AZUL+AMARELO=VERDE

VERMELHO+AZUL=ROXO

ARTE FIGURATIVA: O FIGURATIVISMO É UMA EXPRESSÃO ARTÍSTICA QUE TEM COMO META REPRODUZIR OBJETOS DO COTIDIANO, FORMAS, FIGURAS E ELEMENTOS DA NATUREZA (SÃO IMAGENS QUE QUANDO OLHAMOS E OBSERVAMOS ENTENDEMOS O QUE É) DESSA FORMA, TEM COMO PRINCIPAL CARACTERÍSTICA A REPRODUÇÃO DA REALIDADE

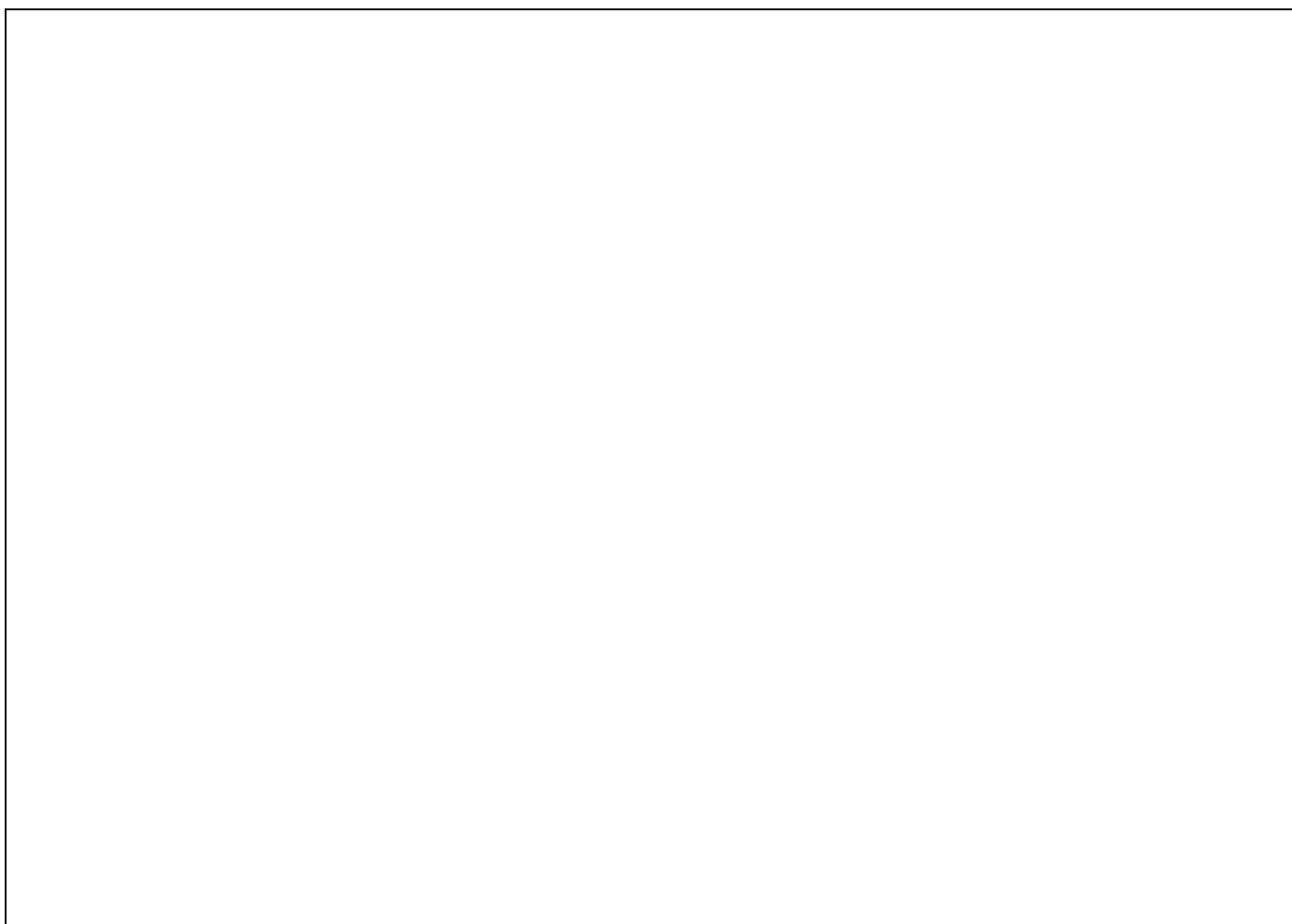


ATIVIDADE 2

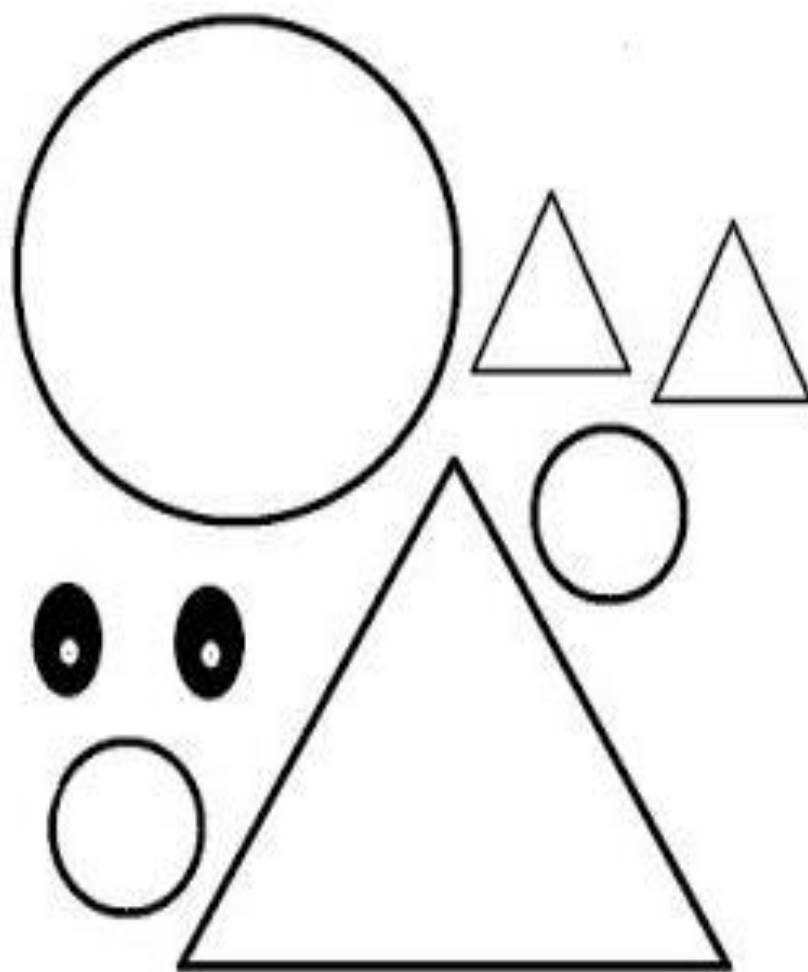
AGORA VOCÊ IRÁ COLORIR AS FORMAS ABAIXO, UTILIZANDO SOMENTE AS CORES SECUNDÁRIAS. EM SEGUIDA RECORTE E TENDE MONTAR O ANIMALZINHO COMO NA PEQUENA IMAGEM ACIMA.

NÃO ESQUEÇA DE FAZER OS DETALHES NESSE ANIMALZINHO UTILIZANDO ALGUNS TIPOS DE LINHAS, LEMBRE-SE DE CRIAR UM LINDO CENÁRIO PARA ELE, NO ESPAÇO DEIXADO NO ROTEIRO.

MONTAR O ANIMALZINHO

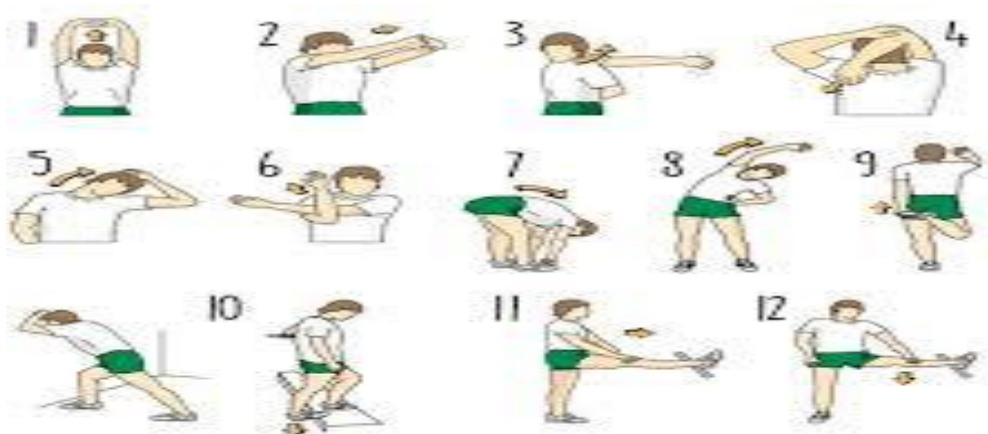


PRONTO! VOCÊ ACABOU DE CRIAR SUA OBRA DE ARTE FIGURATIVA



EDUCAÇÃO FÍSICA

PARA COMEÇAR VAMOS FAZER UM ALONGAMENTO:



LEIA O TEXTO:

NOSSO CORPO SE DESENVOLVE BEM SE TIVERMOS UMA ALIMENTAÇÃO SAÚDAVEL, UMA BOA ALIMENTAÇÃO AJUDA A MANTER PESO DE ACORDO COM SUA IDADE E ALTURA, ALÉM DE DAR FORÇA E ENERGIA PARA BRINCAR O DIA TODO, POR ISSO É IMPORTANTE COMER FRUTAS, LEGUMES E VERDURAS. TAMBÉM É BOM SABER NOSSO NOSSO PESO E ALTURA, PARA TERMOS CONCIÊNCIA DO DESENVOLVIMENTO DO NOSSO CORPO.

- ACESSE E ASSISTA AO VÍDEO, VIDA SAÚDAVEL: <https://www.youtube.com/watch?v=c8c0RUONuf0>
- PARA TER VIDA SAÚDAVEL ACONSELHA-SE VIVER 3 REGRINHAS: HIGIENE, BOA ALIMENTAÇÃO E EXERCÍCIO FÍSICO ESTAS REGINHAS DEVEM SER APLICADAS NO NOSSO DIA A DIA.



FAÇA DESENHOS CORRESPONDENTE AS 3 REGRINHAS, MAS QUE SEJA ALGO RELACIONADO AO SEU DIA A DIA.

1° QUADRO DESENHE ALGO QUE REPRESENTA HIGIENE NO SEU DIA A DIA.



2° QUADRO DESENHE ALIMENTOS SAÚDAVEIS.

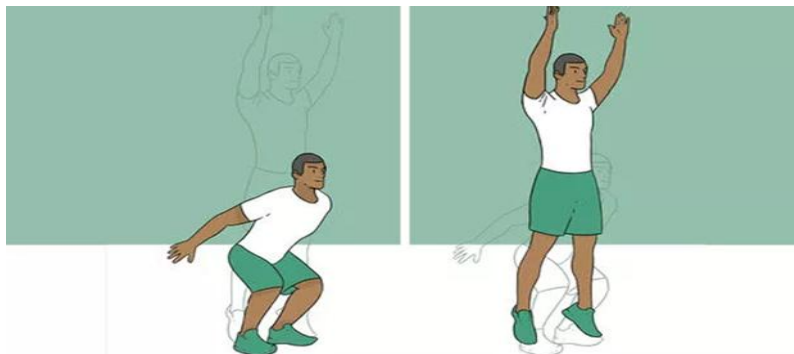


3° QUADRO DESENHE ALGO QUE REPRESENTA EXERCÍCIOS (BRINCADEIRA DO DIA DIA).






AGORA VAMOS NOS MOVIMENTAR

1-SALTO VERTICAL OU ESTENDIDO, OS ALUNOS DEVERÃO IMAGINAR QUE VÃO TOCAR A MÃO EM UM ALVO DESENHADO NO TETO, COMO SE FOSSE TOCAR O CÉU, LEMBRANDO QUE O CORPO DEVE ESTAR ESTENDIDO AO FAZER ESTE MOVIMENTO.



2- SALTO ESPACATE IMAGINAR QUE TERÁ QUE SALTAR UMA POÇA D'ÁGUA, SE PREFERIR COLOQUE NO CHÃO OBSTÁCULO PARA SALTAR.



<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? VOCÊ DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:</p>	<p> SIM</p>	<p> + OU -</p>	<p> NÃO</p>
<p>CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?</p>			
<p>ACHEI FÁCIL REALIZAR O SALTO VERTICAL/ ESTENDIDO?</p>			
<p>ACHEI FÁCIL REALIZAR O SALTO ESPACATE?</p>			
<p>GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?</p>			

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA

TURMAS: 2º ANO A/B



COMPONENTES CURRICULARES: Práticas Pedagógicas De Matemática (Matemática Extensiva/Jogos De Raciocínio), Práticas Pedagógicas da Língua Portuguesa (Letramento/Oficina De Texto), Educação Ambiental (Vida e Saúde), Esporte e Lazer (Recreação) / Cultura E Arte (Musicalização).

PROFESSORAS: VILMA MARIA RODRIGUES CHOFARD (2º A) ,ZULEICA CORREA(2º B) ROSANGELA(MUSICALIAZAÇÃO)

PEDAGOGA: Silvana Ciola Festi

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO.

ALUNO: _____

TURMA: _____

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: MEDIDAS DE TRATAMENTO: TABELA E GRÁFICO; SITUAÇÃO PROBLEMAS. JOGOS DE RACIOCÍNIO: RACIOCÍNIO LÓGICO LETRAMENTO: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO; LEITURA E COMPREENSÃO DE FRASES. OFICINA DE TEXTO: ALITERAÇÃO (SILABAS INICIAIS IGUAIS); VIDA E SAÚDE: HÁBITOS PARA TER BOA SAÚDE, RECREAÇÃO: COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA MUSICALIZAÇÃO: CANÇÃO DO TRENZINHO. CANTIGA FOLCLÓRICA/PARÓDIA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: LER E INTERPRETAR DADOS EXPRESSOS EM TABELAS E EM GRÁFICOS DE COLUNAS SIMPLES; INTERPRETAR E RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS. JOGOS DE RACIOCÍNIO: DESENVOLVER CAPACIDADE DE INTERPRETAÇÃO DE PISTAS. LETRAMENTO: DESENVOLVER CAPACIDADE DE LEITURA E COMPREENSÃO DE PEQUENOS TEXTOS E FRASES. OFICINA DE TEXTO: IDENTIFICAR MESMA SÍLABA INICIAL EM DIFERENTES PALAVRAS. VIDA E SAÚDE: RECONHECER ATITUDES DO COTIDIANO PARA SE TER BOA SAÚDE RECREAÇÃO: ESTIMULAR PRÁTICAS DE MOVIMENTO OBJETIVANDO QUALIDADE DE VIDA. MUSICALIZAÇÃO: DESENVOLVER A CONCENTRAÇÃO E COORDENAÇÃO MOTORA FINA;PROMOVER MOMENTOS PARA DESENVOLVER A APRECIÇÃO MUSICAL; DESENVOLVER A COMPREENSÃO RÍTMICA DAS CANÇÕES
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	REALIZANDO AS ATIVIDADES LENDO OS TEXTOS E OS ENUNCIADOS ATENTAMENTE. AO REALIZAR AS ATIVIDADES SE TIVER ALGUMA DÚVIDA BASTA ENCAMINHAR OS QUESTIONAMENTOS NO WHASTAPP DAS PROFESSORAS ENTRE OS HORÁRIOS 13:00 ÀS 17:00.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	TODAS AS TAREFAS SERÃO REALIZADAS NA APOSTILA, PORTANTO VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODOS OS EXERCÍCIOS PROPOSTOS. FAZER A ILUSTRAÇÕES E COLORIR DEMONSTRANDO INTERESSE NAS ATIVIDADES. COM BASE NA REALIZAÇÃO DAS TAREFAS OS ROTEIROS SERÃO CORRIGIDOS.

MATEMÁTICA EXTENSIVA/ JOGOS DE RACIOCÍNIO

ATIVIDADE 1: A PROFESSORA DO SEGUNDO ANO REALIZOU UMA PESQUISA SOBRE OS ANIMAIS PREFERIDOS DA TURMA. NA TABELA À ESQUERDA ELA USOU TRAÇOS PARA REGISTRAR CADA VOTO. COMPLETE A TABELA DA DIREITA COM NÚMEROS.

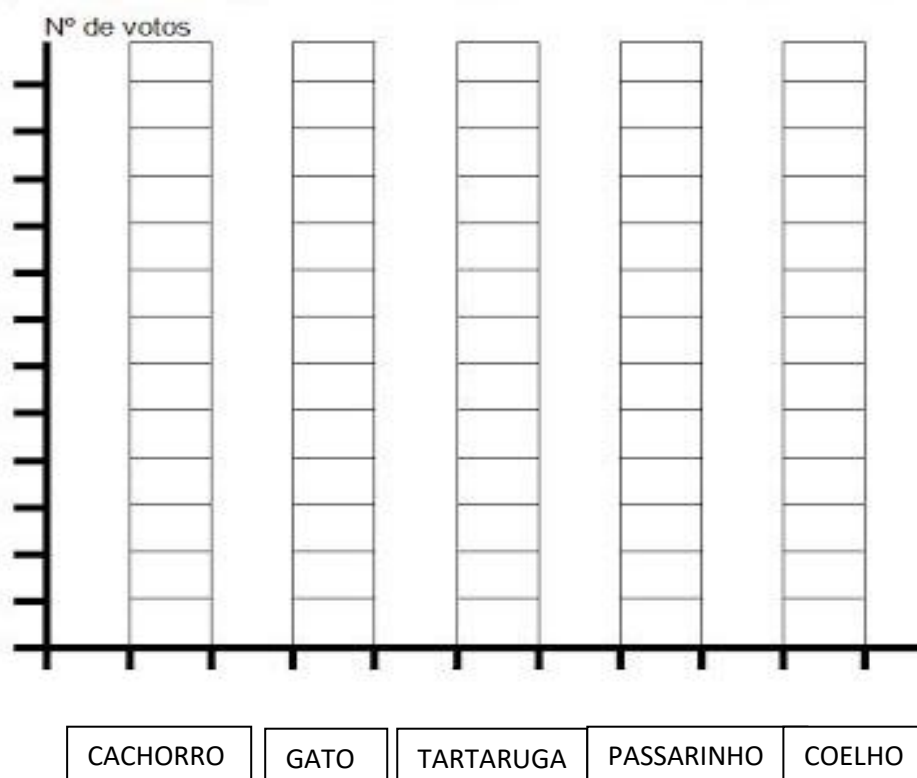
VOTOS DADOS AOS ANIMAIS

ANIMAL	VOTOS
CACHORRO	III
GATO	IIII
TARTARUGA	II
PASSARINHO	IIII
COELHO	IIIIII

VOTOS DADOS AOS ANIMAIS

ANIMAL	VOTOS
CACHORRO	
GATO	
TARTARUGA	
PASSARINHO	
COELHO	

ATIVIDADE 2: PINTE O GRÁFICO DE ACORDO COM O RESULTADO DA PESQUISA REGISTRADO NA TABELA. CADA QUADRADINHO REPRESENTA UM VOTO E LEMBRE-SE QUE OS GRÁFICOS DE COLUNAS SÃO PREENCHIDOS DE BAIXO PARA CIMA.



COM BASE NOS DADOS REGISTRADOS NA TABELA E NO GRÁFICO RESPONDA.

- A) QUAL O ANIMAL QUE TEVE MAIS PREFERÊNCIA NA TURMA? _____
- B) QUANTOS ALUNOS RESPONDERAM A PESQUISA? _____
- C) QUAL O ANIMAL MENOS VOTADO? _____

ATIVIDADE 3: COM AJUDA LEIA OS PROBLEMINHAS E RESOLVA.

A) O ÔNIBUS DA ESCOLA DE MARIANA TRANSPORTA 28 ALUNOS. HOJE APENAS 22 FORAM. QUANTOS ALUNOS FALTARAM?



R: _____

B) NO SÍTIO DE MATEUS TÊM 10 LARANJEIRAS, 1 MANGUEIRA, 2 LIMOEIROS E 12 JABUTICABEIRAS. QUANTAS ÁRVORES FRUTÍFERAS TEM NO SÍTIO DE MATEUS?



R: _____

C) JOÃO TEM 14 CARRINHOS NAS CORES AZUL E VERMELHO. NOVE CARRINHOS SÃO AZUIS. QUANTOS CARRINHOS VERMELHOS JOÃO TEM?

R: _____

ATIVIDADE 4: LEIA AS PISTAS E DESCUBRA A IDADE DE CADA CRIANÇA.



6 ANOS

- VERA É MAIS VELHA DOIS ANOS QUE SUA IRMÃ MARA. ELA TEM _____ ANOS.
- RENATO TEM UM ANO A MENOS QUE VERA. RENATO TEM _____ ANOS.
- ZEZÉ TEM DOIS ANOS A MAIS QUE RENATO. ZEZÉ TEM _____ ANOS.
- LUÍS É O MAIS NOVO DE TODOS. ELE TEM A METADE DA IDADE DE VERA. ELE TEM _____ ANOS.

LETRAMENTO/ OFICINA DE TEXTO

ATIVIDADE 1: LEIA O TEXTO, SE PRECISAR PEÇA AJUDA, DEPOIS FAÇA UM X NA ALTERNATIVA CORRETA DE ACORDO COM O QUE VOCÊ LEU.

O PATO DE EDU

DONA NINA DEU UM PATO AO SEU NETO EDU.
EDU VIU A AVE E DISSE:
— VOVÓ, O PATO É TÃO BONITO! ELE SABE NADAR?
— SIM, EDU, ELE NADA MUITO BEM!

Graça Boquet

Dani Educar



A) QUAL O NOME DO ANIMAL DA HISTÓRIA?

() TATU () SAPO () VACA () PATO

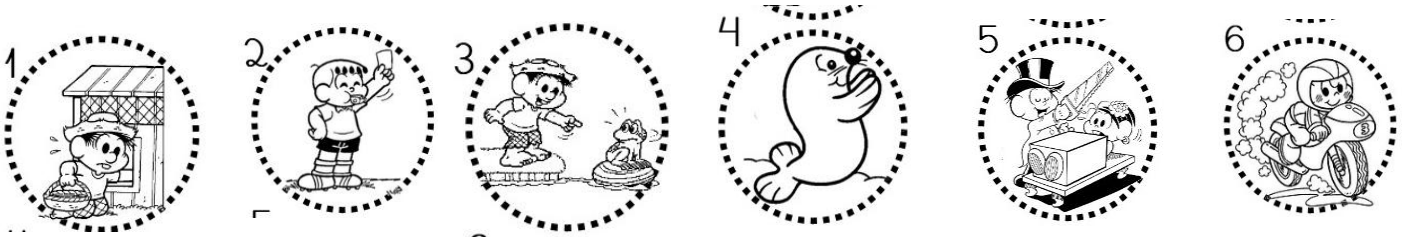
B) O QUE DONA NINA É DE EDU?

() MÃE () VOVÓ () PAI () TIA

C) EDU PERGUNTOU SE O PATO SABIA:

() NADAR () AFUNDAR () COMER () CORRER

ATIVIDADE 2: LEIA AS FRASES E ENUMERE DE ACORDO COM AS GRAVURAS







	A FOCA BATE PALMINHAS
	O MÁGICO SERRA A CAIXA.
	O SAPO SUBIU NA PEDRA.
	O JUIZ APITA O JOGO.
	CHICO PEGA O OVO DO GALINHEIRO.
	A MOTO SAI EM ALTA VELOCIDADE.

ATIVIDADE 3: PINTE A FIGURA CUJO NOME COMEÇA COM O MESMO SOM QUE O NOME DO DESENHO EM DESTAQUE.

 MACACO	  
 TATU	  
 PAPAGAIO	  
 GIRAFA	  
 BOLO	  
 SAPATO	  
 LATA	  

ATIVIDADE 4: TROQUE A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA PELAS QUE ESTÃO EM DESTAQUE E FORME OUTRAS PALAVRAS.

<p>BOCA T F J</p> <p><input type="radio"/> OCA</p> <p><input type="radio"/> OCA</p> <p><input type="radio"/> OCA</p> 	<p>BOTA G N V</p> <p><input type="radio"/> OTA</p> <p><input type="radio"/> OTA</p> <p><input type="radio"/> OTA</p> 
<p>COLA B R G</p> <p><input type="radio"/> OLA</p> <p><input type="radio"/> OLA</p> <p><input type="radio"/> OLA</p> 	<p>RATO G M P</p> <p><input type="radio"/> ATO</p> <p><input type="radio"/> ATO</p> <p><input type="radio"/> ATO</p> 

VIDA E SAÚDE

ATIVIDADE 1: LEIA O TEXTO DEPOIS FAÇA UMA LISTA DO QUE DEVEMOS FAZER PARA TER SAÚDE DE ACORDO COM O TEXTO.

NOSSO HUMOR E NOSSA SAÚDE

VOCÊ QUER TER SAÚDE? ENTÃO VOCÊ PRECISA TER UM ESTILO DE VIDA SAUDÁVEL.

ISSO ENVOLVE, ENTRE OUTRAS COISAS, PRATICAR ATIVIDADE FÍSICA, TER HÁBITOS DE HIGIENE, DORMIR UM NÚMERO ADEQUADO DE HORAS, ALIMENTAR-SE ADEQUADAMENTE E TAMBÉM, MANTER O **BOM HUMOR!**

O HUMOR É MUITO IMPORTANTE PARA A SAÚDE. PARA MANTER O BOM HUMOR, DEVEMOS ENCARAR OS ACONTECIMENTOS DE MANEIRA POSITIVA.

POR EXEMPLO: SE UM BRINQUEDO QUEBRAR, A BRINCADEIRA PODE CONTINUAR. SE FOR UMA BONECA, PODEMOS ENTÃO BRINCAR DE SER “MÉDICOS” PARA TENTAR CONSERTAR O BRINQUEDO QUEBRADO!

ATIVIDADE 2: PARA LER E REFLETIR.

PRATICAR ATIVIDADE FÍSICA É ESSENCIAL PARA A SAÚDE FÍSICA E MENTAL. ALÉM DISSO, OS EXERCÍCIOS FÍSICOS PODEM SER UMA ÓTIMA MANEIRA DE AUMENTAR A IMUNIDADE, ESPECIALMENTE EM TEMPOS DE CORONAVÍRUS, EM QUE TANTO SE COMENTA DA IMPORTÂNCIA DE ESTAR COM O CORPO IMUNE.

O SISTEMA IMUNOLÓGICO ATUA NA DEFESA DO ORGANISMO CONTRA ATAQUE DE INVASORES EXTERNOS (BACTÉRIAS, FUNGOS, PROTOZOÁRIOS OU VÍRUS). EXISTEM DIVERSAS FORMAS DE AUMENTAR ESSE SISTEMA, E UMA DELAS É COM A PRÁTICA DE EXERCÍCIOS FÍSICOS.

AGORA RESPONDA AS QUESTÕES.

A) VOCÊ GOSTA DE PRATICAR ATIVIDADES FÍSICAS?

R: _____

B) QUAIS ATIVIDADES FÍSICAS VOCÊ COSTUMA FAZER COM SUA FAMÍLIA?

R: _____

RECREAÇÃO

ATIVIDADE 1: DESAFIANDO VOCÊ! FAÇA UMA ATIVIDADE POR DIA DURANTE ESTA SEMANA QUE MOVIMENTE O CORPO E REGISTRE NA TABELA O DIA E QUAL ATIVIDADE FOI REALIZADA. CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DO DESAFIO.

DIA	ATIVIDADE REALIZADA

MUSICALIZAÇÃO

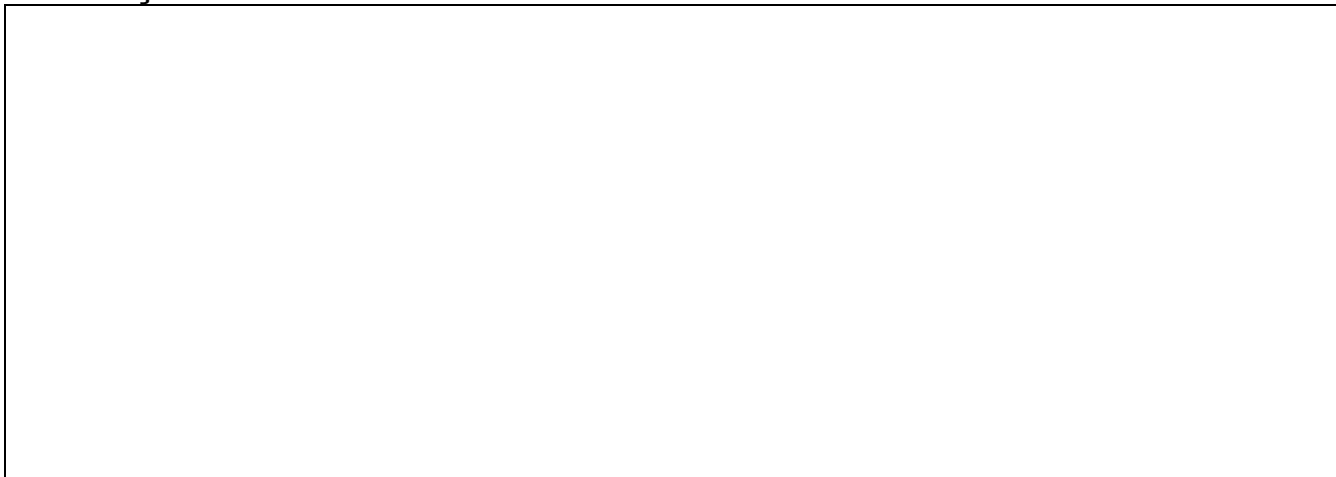
❖ ATIVIDADES 1

❖ **ACESSE O LINK:** <https://www.youtube.com/watch?v=W6Pcel9kXfo> - **IMPORTANTE REALIZAR AS ATIVIDADES NA COMPANHIA DE UM ADULTO:**

1- SIGA AS VÁRIAS FORMAS DE EXTRAIR SOM DA SACOLA PLÁSTICA, APRESENTADA NO VÍDEO, ASSIM:

- BATA COM A SACOLA EM SUA MÃO;
- AGITE-A NO AR;
- AMASSE E ABRA A SACOLA VÁRIAS VEZES;
- ESTIQUE E PUXE-A VÁRIAS VEZES;
- SEGURE A SACOLA NO AR E DÊ ESTALADAS COM SEUS DEDOS;
- ESFREGUE-A DEVAGAR E RÁPIDO;
- CANTE A MÚSICA APRESENTADA ACOMPANHANDO OS SONS COM A SUA SACOLA;

A) FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO SUA ATIVIDADE COM MUITO CAPRICO E DEDICAÇÃO!



2) TENTE LER PARA APRENDER A LETRA DA CANÇÃO APRESENTADA. DEPOIS, CANTE BEM BONITO!

O TRENZINHO

(Melodia da canção: Ciranda-cirandinha)

O TRENZINHO VAI PARTINDO

ELE VAI ACELERAR

E, O SEU BARULHINHO JÁ COMEÇO A ESCUTAR...

TCHUC – TCHUC – TCHUC – PIUÍÍÍ

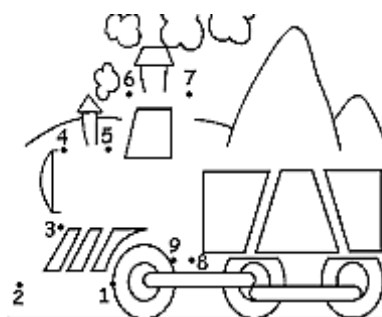
(2VX)

O TRENZINHO JÁ PARTIU

ELE JÁ ACELEROU

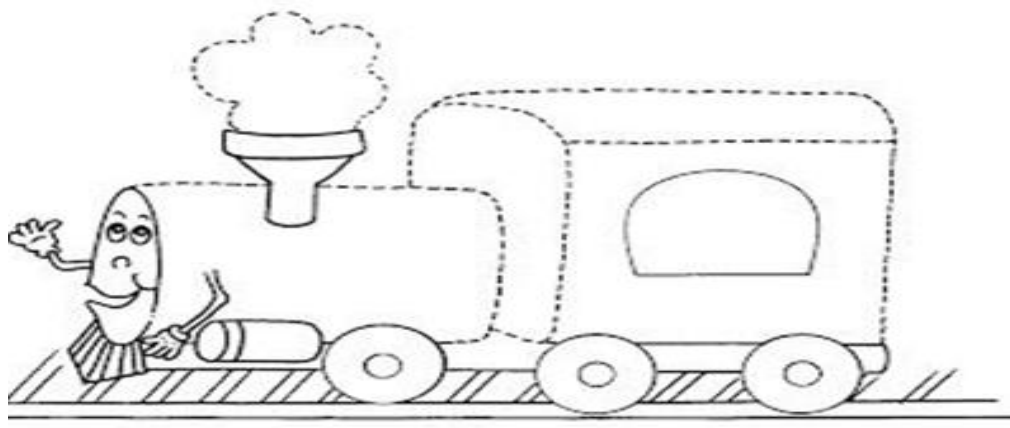
E, O SEU BARULHINHO EU ESCUTO SIM SENHOR!

TCHUC – TCHUC – TCHUC – PIUÍÍÍ



TRENZINHO

1) LIGUE OS PONTOS E PINTE O TRENZINHO QUE ESTÁ NA CANÇÃO E ESTE AQUI TAMBÉM!



❖ **ATIVIDADES 2:**

1) ACESSE OS LINKS, APRECIE, CANTE E DANCE COM A CANTIGA:

FITDANCE

KIDS

-

COREOGRAFIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=DYXGQAMnbto>

GRUPO

TIQUEQUÊ

-

PERCUSSÃO

CORPORAL:

<https://www.youtube.com/watch?v=4J6nNQjK05U>

2) ACOMPANHE A LETRA DA MÚSICA ABAIXO, EXPLORE-A CANTANDO E DANÇANDO;

CANTIGA FOLCLÓRICA

QUEM ME ENSINOU A NADAR

QUEM ME ENSINOU A NADAR

FOI, FOI, MARINHEIRO,

FOI OS PEIXINHOS DO MAR

FOI, FOI, MARINHEIRO,

FOI OS PEIXINHOS DO MAR.

3) DESCUBRA A SAÍDA DO PEIXINHO PARA CHEGAR ATÉ A ALGA E SE PROTEGER DOS TUBARÕES. DEPOIS PINTE A CENA

